NFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

			Cuater	nala, 30 de noviembre de 2022	
Direct Direct Minis	Ernesto Salvador Flores Jerez ctor General cción General de Desarrollo Culto sterio de Cultura y Deportes espacho.	ural y Fortalecimiento de las Culturas	/		
Estin	nado señor Director General				
Ja-1000acc	ngo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:				
	po ei agrado de dingirme a ustec abre completo del Contratista:	ENRIQUE JOSÉ MIS PECHE	CUI:	1797 57873 1703 / /	
•	nero de contrato:	DGDCFC-029-380-2022 // PROFESIONALES /	Acuerdo Ministerial:	739-2022 / / 73202630 / /	
Servicios (Técnicos o Profesionales): Número de Factura:		974536723 . /	Serie:	B7CE82AC. /	
	orarios Mensuales:	Q 6,500,00°	Período del Informe:	Mes de Noviembre del 2,022	
	to Total del Contrato	Q 35,435.48	Plazo del Contrato:	18/07/2022 al 31/12/2022	
	ad Administrativa donde presta ervicios:	Dirección de Participación Ciudadana			
Obje	etivos del Contrato: "EL PROFESIONAL" se compromete a prestar sus servicios PROFESIONALES para la Dirección Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Cultura este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arregio a las prescripciones de la ciencia a la cua profesional, en la prestación de Servicios Profesionales que se describen a continuación, sin ser estas limitat sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).				
Desa	rrollo Ordenado de Actividades:	•			
a)	Asesoré en la elaboración de un pian de trabajo anual que incluye objetivos, resultados, metodologías, cronograma y ruta de acción para l coordinación de la Casa de Desarrollo Cultural.				
b)	Asesoré en la elaboración de u durante el mes.	esoré en la elaboración de un informe mensual que presenta las acciones, objetivos y resultados con fotografías de los eventos realizado rante el mes.			
c)	Asesoré dando acompañamiento territorial a portadores y hacedores culturales para gestión, promoción, impulso y revitalización de l elementos culturales propios de cada localidad.				
d)	Asesoré en la elaboración de una investigación documental, que citó documentos bibliográficos y otros estudios realizados en la región o permita proporcionar insumos para la realización de un diagnóstico situacional cultural a nivel local. Asesoré en la coordinación y ejecución de procesos formativos, educativos y culturales.				
e)					
f)	Asesoré en la coordinación y atención de las necesidades culturales, en las localidades del departamento asignado.			signado.	
g)	Asesoré con la identificación de estrategias, métodos y herramientas utilizadas por los portadores y hacedores culturales locales para el impede sus procesos culturales.				
h)	Asesoré en la articulación con instituciones y autoridades locales, casas de la cultura comunitaria, actores sociales, portadores y hacedos culturales en la generación y desarrollo de actividades culturales en la localidad.				
1	c) d) e)	Asesoré dando acompañamie elementos culturales propios de di Asesoré en la elaboración de upermita proporcionar insumos e) Asesoré en la coordinación y eje Asesoré en la coordinación y at de sus procesos culturales. Asesoré en la articulación con	Asesoré dando acompañamiento territorial a portadores y hacedores culturales propios de cada localidad. Asesoré en la elaboración de una investigación documental, que citó documental permita proporcionar insumos para la realización de un diagnóstico situacion de en la coordinación y ejecución de procesos formativos, educativos y companyos en la coordinación y atención de las necesidades culturales, en las locales de sus procesos culturales. Asesoré en la articulación de estrategias, métodos y herramientas utilizada de sus procesos culturales.	Asesoré dando acompañamiento territorial a portadores y hacedores culturales para gestión, promo elementos culturales propios de cada localidad. Asesoré en la elaboración de uma investigación documental, que citó documentos bibliográficos y otros permita proporcionar insumos para la realización de um diagnóstico situacional cultural a nivel local. Asesoré en la coordinación y ejecución de procesos formativos, educativos y culturales. Asesoré en la coordinación y atención de las necesidades culturales, en las localidades del departamento a de sus procesos culturales. Asesoré con la identificación de estrategias, métodos y herramientas utilizadas por los portadores y haced de sus procesos culturales. Asesoré en la articulación con instituciones y autoridades locales, casas de la cultura comunitaria, act	

Asesoré en la elaboración de un mapeo de actores culturales que incluya directorio completo.

- j) Asesoré en la elaboración de un plan de trabajo proyectado para el año 2022 con metodología y ruta de acción para la coordinación de las Casas de Desarrollo Cultural del departamento a cargo que impulse las potencialidades culturales del departamento.
- k) Asesoré con la alimentación y difusión del Sistema de Información Cultural -SIC-.
- Asesoré en la promoción de la protección del patrimonio arquitectónico, cultural y artístico del Municipio.
- m) Assoré en dar cumplimiento a las políticas y programas culturales establecidos en los planes Nacionales, Departamentales y Municipales de Desarrollo Cultural.
- n) Asesoré y garantice el activo y adecuado funcionamiento de la Casa de Desarrollo Cultural.
- Asesoré con la realización de diferentes estrategias de conservación y custodia de cada evento cultural, preservando la memoria cultural del Municipio.
- p) Asesoré con la rendición de informes que fueron solicitados por la Direccion de Participación Ciudadana.
- Asesoré formentando una cultura y un clima organizacional que generó buenas relaciones interpersonales, con los demas integrantes de las Casas de Desarrollo Cultural.
- r) Asesoré y atendí las comitivas de las oficinas centrales del Ministerio de Cultura y Deportes que se presentaron en la localidad.
- Asesoré dando asistencia en reuniones de consejos, juntas y comités.
- t) Asesoré en la programación y ejecución de agendas culturales, que integran la diversidad de expresiones culturales de la localidad.
- u) Asesoré el trabajo territorial de los promotores y gestores culturales.
- Asesoré en la elaboración y traslado físico de la memoria de labores, informes, ruun y fotografías sobre los eventos realizados en las Casas de Desarrollo Cultural, durante el mes.

Enrique José Mis Peche

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios

(según Clausula de contrato, Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Clausuta de contrato: Decima Primera)

> Licda. Mariela Alejandra Morataya Contreras Directora de Participación Ciudadana Dirección General de Desarrollo Cultural Y Fortalecimiento de las Culturas MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES